

## REGOLAMENTO CONCORSO ANNO 2022

### Art. 1

#### Modalità di partecipazione

Il concorso prevede n.6 premi (tre per ogni sezione, da assegnare ai primi tre classificati) e n.1 riconoscimenti per un testo giornalistico con foto.

Per tutte le sezioni è prevista la partecipazione di soli studenti, dal primo al quinto anno della scuola secondaria di secondo grado (14-19 anni).

Ciascun concorrente può partecipare a qualsiasi sezione, ma comunque presentando una sola opera.

Il tema previsto è "Cambiamenti climatici: esiste un piano B?"

### Art. 2

#### Tempi e modalità di partecipazione

La domanda di partecipazione va inviata entro il 15 giugno 2022, contestualmente all'opera, all'indirizzo di posta elettronica [bibliodiocesiandria@libero.it](mailto:bibliodiocesiandria@libero.it) con oggetto: Candidatura Concorso Di Niccolo.

La domanda dovrà contenere:

- generalità dell'autore: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero di telefono e recapito di posta elettronica, Istituto di appartenenza e classe di frequenza;
- titolo del testo con l'indicazione della sezione prescelta;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali (art 13 e 23 del D. LGS n.196/2003);
- Liberatoria foto, allegato.

Gli elaborati accompagnati dalla domanda di partecipazione dovranno pervenire entro il 15 giugno 2022 e dovranno rispondere ai seguenti requisiti:

- essere scritti in lingua italiana;
- non superare i 5.000 caratteri, compresi gli spazi, per quanto concerne l'articolo;
- non superare i 30 versi per quanto concerne la poesia;
- formato digitale foto 20x30 cm a 300 dpi (pixel/pollice .jpg). Nel formato cartaceo 15x20 centimetri (formato cartolina stampe fotografiche);
- per la sezione pittura/fotografia presentare al massimo due opere per candidato e per la pittura il formato e la tecnica sono liberi

Le opere pervenute oltre la scadenza del 15 giugno 2022 o difformi da quanto previsto nel presente regolamento non saranno ammesse.

I candidati dovranno inviare:

- i componimenti e articoli esclusivamente in formato elettronico(formato Word, carattere TIMES NEW ROMAN 12, interlinea singola) all'indirizzo email sopraindicato allegando, in files separati, le foto in formato .pdf o .jpg

- le opere pittoriche presso la Biblioteca diocesana negli orari di apertura della stessa o all'indirizzo Largo Seminario, 4 - 76123 Andria (BT)

- la scheda di partecipazione, debitamente compilata e firmata.

I componimenti devono essere firmati.

Ogni candidato riceverà dalla segreteria, entro dieci giorni successivi alla ricezione del materiale una e-mail di riscontro con la conferma dell'ammissione al Premio e della corretta iscrizione. Le adesioni non conformi a quanto previsto nel seguente regolamento e non regolarizzate entro i termini di scadenza non saranno prese in considerazione.

### **Art. 3**

#### **Commissione e segreteria tecnica**

Tutte le opere, in maniera del tutto anonima, saranno esaminate da una Commissione di esperti. La giuria sarà resa nota durante la cerimonia di premiazione.

I premi saranno assegnati ai componimenti poetici, agli articoli e alle fotografie o pitture che si distingueranno per la qualità linguistica, lo stile letterario, ma soprattutto per i contenuti originali e l'attinenza al tema.

Il giudizio e le decisioni della Commissione sono insindacabili e inappellabili.

### **Art. 4**

#### **Premi**

Saranno assegnati tre premi per ciascuna delle due sezioni ed uno per la menzione speciale articolo di giornale.

Durante la cerimonia di premiazione saranno resi noti coloro che hanno messo a disposizione i premi: in denaro, buoni libri, tecnologia informatica, cancelleria e fornitura scolastica, libri pubblicati da Francesco Di Niccolo, buoni viaggio culturali, tele pittoriche, litografie.

### **Art. 5**

#### **Informazioni e comunicazioni**

Comunicazioni sempre aggiornate del concorso saranno disponibili tramite il sito della Biblioteca Diocesana di Andria "S. Tommaso d'Aquino" e sulle pagine Facebook della Biblioteca e di Andria Artistica-menti; se necessario, saranno inviate ad ogni candidato.

## **Art. 6**

### **Altre indicazioni**

L'organizzazione potrà riprodurre i testi vincitori, integralmente o in parte sui propri siti o pagine social di riferimento, senza che ciò comporti alcun obbligo di preavviso.

L'autore resta proprietario dell'opera.

## **Art. 7**

### **Responsabilità e privacy**

I candidati accettano le disposizioni regolamentari del presente bando e garantiscono l'originalità dei testi presentati, dichiarando di essere gli unici ed esclusivi autori delle opere, esonerando l'organizzazione da eventuali ipotesi di plagio.

Ai sensi del DL 196/2003, il Comitato organizzatore dichiara che il trattamento dei dati è finalizzato alla gestione e diffusione del premio e all'invio di eventuali informative su iniziative future da parte dei promotori.

## **Art. 8**

### **Disposizioni finali**

Il Comitato organizzatore si riserva il diritto di apportare al bando, in corso di validità, ogni utile variazione; delle modifiche sarà data ampia pubblicità sempre attraverso i mezzi di comunicazione