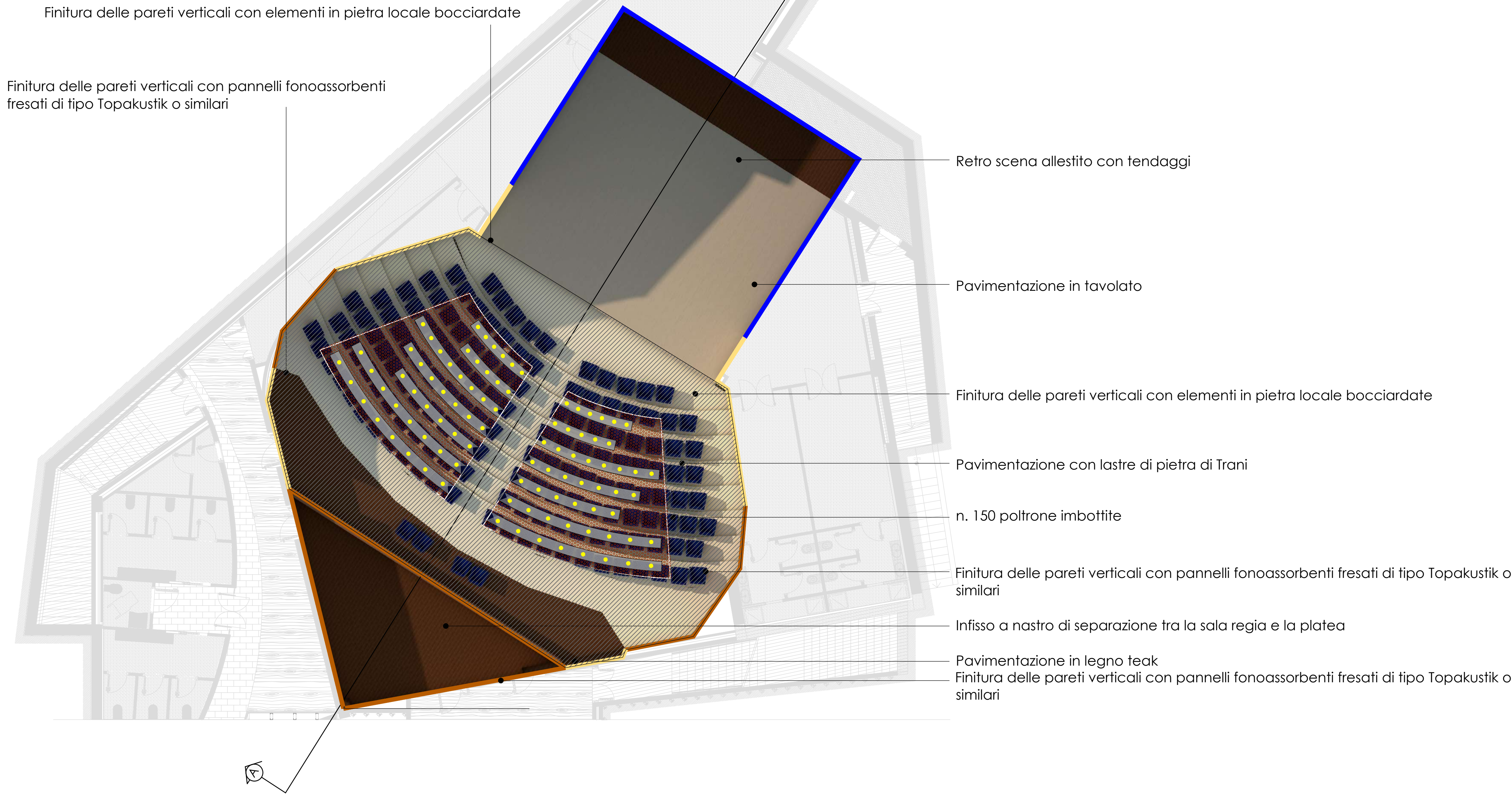


STRALCIO PIANTA PIANO INTERRATO



ABACO DEGLI INTERVENTI

Tendaggi

Rivestimento delle pareti in pietra con finitura bocciardata

Rivestimento delle pareti con elementi ti tipo Topakustik o similari per il contenimento dei tempi di riverbero

Controsoffitto realizzato con sistema fonoassorbente a pannelli

Controsoffitto finito con lamina di acciaio fonoriflettente e punti luce

Controsoffitto finito con intonaco tradizionale

ASSORBIMENTO ACUSTICO APPARENTE ELEMENTI DI INVOLUCRO E DI ARREDO

Poltrone

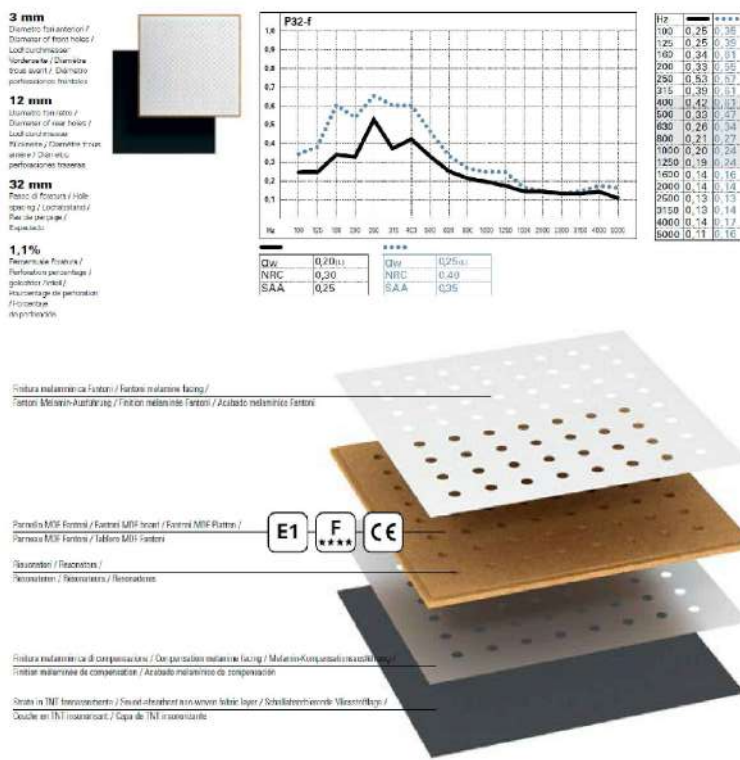
Tendaggi

Pavimentazione in legno zona palcoscenico (tavolato)

Pavimentazione con lastre di pietra

Pavimentazione in legno teak

SISTEMA FONOASSORBENTE A PARETE E A SOFFITTO

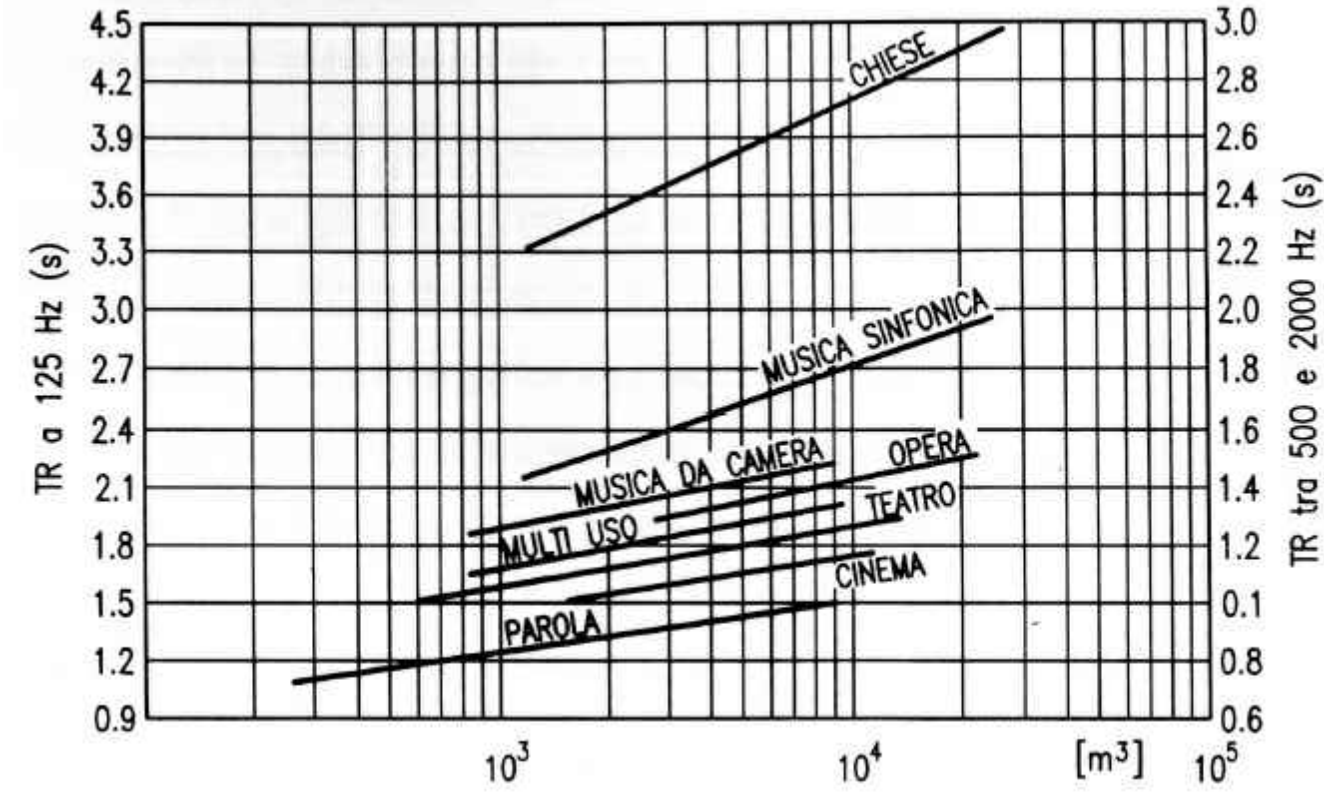


SALA POLIFUNZIONALE DESTINATA AD ATTIVITA' CULTURALI - Multiuso
Elementi di involucro e di arredo - assorbimento apparente [mq]

V = 1908 mc	125	250	500	100	2000 [Hz]
Triv,ott. [sec]	1.77	1.07	1.07	1.07	1.07
	125	250	500	100	2000 [Hz]
- n. 50 poltrone (ipotizzate libere)	5.0	10.0	12.5	17.5	17.5
- 129 mq di tendaggi	12.9	38.7	64.5	77.4	103.2
- 111,7 mq di pietra bocciardata	1.1	1.1	1.1	2.2	2.2
- 87,1 mq di pannello Topakustik-pareti	30.5	58.4	40.9	20.9	12.2
- 111,7 mq di pietra bocciardata	1.1	1.1	1.1	2.2	2.2
- 97 mq di controsoffitto in lastre di gesso sp. 15 cm	19.4	14.6	9.7	7.8	4.9
- 38.7 mq di controsoffitto in lastre di gesso sp. 67 cm	8.5	7.7	7.0	5.8	3.9
- 47,6 mq di pannello Topakustik-controsoffitto	11.9	25.2	15.7	9.5	6.7
- 233 mq di intonaco civile tradizionale	4.7	2.3	4.7	4.7	7.0
- 102 mq di pavimentazione in legno-palcoscenico	12.2	10.2	6.1	5.1	5.1
- 40,5 mq di pavimentazione in legno teak-sala	4.9	4.1	2.4	2.0	2.0
- 155,5 mq di pavimentazione con lastre di pietra di Trani	1.6	1.6	1.6	3.1	3.1
- n. 100 persone (ipotizzate occupanti la sala)	50.0	75.0	110.0	130.0	140.0
Triv,stim. [sec]	1.66	1.06	1.00	1.02	0.97

Sistema fonoassorbente utilizzabile a parete e a soffitto, costituito da lamelle in MDF, nobilitate, laccate o impiallacciate. Simulano il comportamento dei risonatori di Helmholtz e consentono la dissipazione del suono per porosità.

TEMPI DI RIVERBERO OTTIMALI



REGIONE PUGLIA

COMUNE: COMUNE DI ANDRIA
Piazza Trieste e Trento - 76123 Andria (BT)

PROGETTO: PROGETTO ESECUTIVO
aggiornato alle disposizioni del D.Lgs. 50/2016
RIUSO E RIDESTINAZIONE FUNZIONALE AD USO CULTURALE
DELL'EX MATTATOIO COMUNALE
2° LOTTO FUNZIONALE

RESP. UNICO DEL PROCEDIMENTO: ING. SANTOLA QUACQUARELLI

SOCIETA' INCARICATA

S.T.A.
Società semplice tra professionisti
dell'Architetto CAMPANELLA e degli Ingegneri NARDULLI e PIEPOLI
70017 Putignano (BA) - Via C. Battisti 25/C
Cod. fisc./Part. IVA: 00830370721
NUMERO DI ISCRIZIONE NEL REGISTRO DELLE IMPRESE (REA): 564034

Tel. +39 0804913410
Fax +39 0803024040
E-mail amministrazione@sta.ba.it
PEC amministrazione@pec.sta.ba.it

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
IMPIANTISTICA E DIREZIONE LAVORI

ARCH. GIUSEPPE CAMPANELLA

COORDINATORE DELLA SICUREZZA
IN FASE DI PROGETTAZIONE ED
ESECUZIONE

ING. GIACOMO ALICINO
76123 Andria (BAT) - Via Friuli, 1
P.IVA 07285310723
Tel. +39 0863556388
E-mail giacomo.alicino@libero.it
PEC giacomo.alicino@ingpec.eu

COLLABORAZIONI:

Ing. Donato Piepoli
progettazione impianti a fluido

Ing. Vincenzo Sportelli
progettazione strutturale

Arch. Maurizio Dalena
progettazione architettonica e direzione lavori

Ing. Angela Genco
progettazione acustica

P.I. Vincenzo Massaro
progettazione impianti elettrici

TITOLO ELABORATO:

PROGETTO
MATERIALI E COMPONENTI PER L'ACUSTICA:
CONTROLLO DEI TEMPI DI RIVERBERO

DATA 1ª EMISSIONE: novembre 2015

AGGIORNAMENTO: settembre 2017

REDATTO: Ing. A. Genco

VERIFICATO: Arch. G. Campanella

COMMESSA: 1977 PE architettura

SETTORE: A

FILE ARCHIVIO: 1977PEA22.dwg

SCALA: 1:00

QUESTO DOCUMENTO E' DI PROPRIETA' DELLO S.T.A. ED E' PROTETTO DALLE LEGGI SUL COPYRIGHT

22