

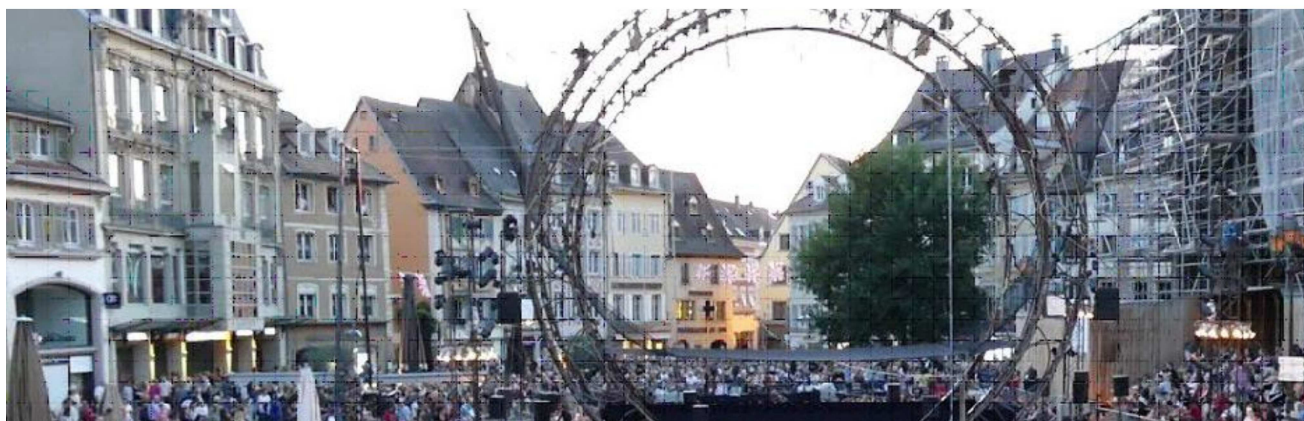


FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DI ANDRIA  
CASTEL DEI MONDI

XXII edizione  
Andria  
settembre - ottobre  
2018



**EPICYCLE**  
**CIRKVOST (FRANCIA)**



Epicycle è una rappresentazione che immerge lo spettatore, seduto su confortevoli sedie a sdraio, in uno spettacolo ispirato a un famoso fumetto degli anni '50. Lo spazio è composto da due grandi archi metallici di 13,50 metri di diametro al cui interno otto acrobati, i Ciclonauti, sono guidati nella scena da una mini orchestra elettro-acustica inserita in una piccola sfera semovente.

Accompagnati dalla musica elettro-acustica, gli artisti si muovono e azionano gli ingranaggi e le pulegge di Epicycle originando una comunità intorno alla quale i ciclonauti esprimono i sentimenti personali attraverso il linguaggio delle acrobazie.

**CREDITS**

**Aerial acrobats:** Benoit Belleville, Sébastien Lépine, Arnaud Cabochette, Théo Dubray, Antoine Fressynet, Jerome, Hosenbux, Océane Peillet, Jean Pellegrini, Tiziana Prota, Cécile Yvinec, Elie Rauzier

**Musician:** Nicolas Forge

**Technicians** - Régie lumière: Simon Delescluse ; Régie son : Maxime Leneyle; Régie générale : Jef Naets

**Direction:** CirkVOST & J.P. Zaccarini

**Outside eye:** Pierre Pilatte

**Musical creation:** Antonin Chaplain & Nicolas Forge

**Light design:** Wilfried Shick

**Costumes:** Solenne Capmas

**Structure design and concept:** Patrick Clody - Side Up Concept

**Tent Design:** Abaca - Lightweight Structures Engineers

