



FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI ANDRIA
CASTEL DEI MONDI

XXII edizione
Andria
settembre - ottobre
2018



EPICYCLE
CIRKVOST (FRANCIA)



Epicycle è una rappresentazione che immerge lo spettatore, seduto su confortevoli sedie a sdraio, in uno spettacolo ispirato a un famoso fumetto degli anni '50. Lo spazio è composto da due grandi archi metallici di 13,50 metri di diametro al cui interno otto acrobati, i Ciclonauti, sono guidati nella scena da una mini orchestra elettro-acustica inserita in una piccola sfera semovente.

Accompagnati dalla musica elettro-acustica, gli artisti si muovono e azionano gli ingranaggi e le pulegge di Epicycle originando una comunità intorno alla quale i ciclonauti esprimono i sentimenti personali attraverso il linguaggio delle acrobazie.

CREDITS

Aerial acrobats: Benoit Belleville, Sébastien Lépine, Arnaud Cabochette, Théo Dubray, Antoine Fressynet, Jerome, Hosenbux, Océane Peillet, Jean Pellegrini, Tiziana Prota, Cécile Yvinec, Elie Rauzier

Musician: Nicolas Forge

Technicians - Régie lumière: Simon Delescluse ; Régie son : Maxime Leneyle; Régie générale : Jef Naets

Direction: CirkVOST & J.P. Zaccarini

Outside eye: Pierre Pilatte

Musical creation: Antonin Chaplain & Nicolas Forge

Light design: Wilfried Shick

Costumes: Solenne Capmas

Structure design and concept: Patrick Clody - Side Up Concept

Tent Design: Abaca - Lightweight Structures Engineers

